

Presentación de "La lectura en la palabra/una escritura de lo real"

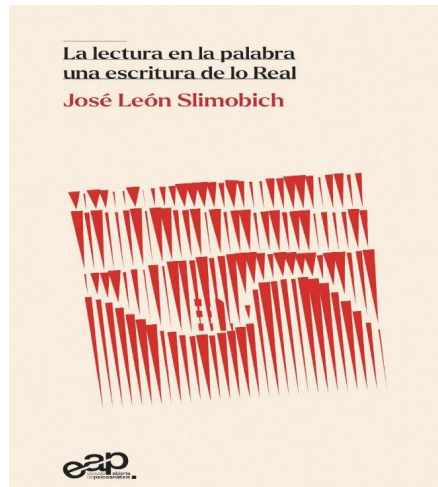
Umbrales de época

El amor/ la rebelión sentimental/ lógica de los contrarios

Centro Cultural Macedonia - Sarmiento 3632 - Caba

Sábado 14 de septiembre 12 hs. (puntual)

Intervienen: **Vivian Palmbaum**/ Ariel Contini/ **Emilio Gómez**



La aparición del libro de José León Slimobich "La lectura en la palabra, una escritura de lo real" implanta en la escucha una escritura que rema en contra de la lógica de los contrarios, intentando captar un lugar en lo real psíquico como poema, alejándose así del sentido, la cosificación fetichista y la instrumentalización binaria. El tiempo marca nuestras palabras, y así en la actualidad nos muestra otros tiempos.

Secularmente la Iglesia ha tenido mucho recelo con las cuestiones que desestabilizan la lógica patrimonial, entre ellas una desconfianza profunda hacia el éxtasis femenino, capaz de detener el tiempo del progreso marcado por el cristianismo. Durante el siglo XIX se produjeron varios movimientos: Romanticismo, idealismo, y el movimiento goethiano de Sturm und Drang (tormenta y empuje) que cuestionaban profundamente la institución matrimonial, otorgando al amor una capacidad de transformación social que no se había producido anteriormente.

Un arañazo al viejo régimen que designaba al hombre la actividad y a la mujer la pasividad, el hombre era adjetivado con cualidades animales y la mujer con epítetos vegetales.

Después empezó la guerra en mitad del siglo XIX, con la restauración de los viejos valores y que vació el siglo XX de toda esperanza con otras dos grandes y cruentas guerras, y la inclusión en lo íntimo del horror nuclear perpetuo.

Apenas se propone una teoría poco asimilable mantenida sin la fagocitación total del capitalismo, el psicoanálisis, que posibilita una lógica de planta, de red, incluyendo una negación que subvierte la imposibilidad de los contrarios, el sueño y el poema niegan y afirman a la vez la misma cosa. Así nos muestra la subjetividad como fundamento de las relaciones sociales. Este espacio propone una apertura a este debate.

Contacto instagram: [@escuelaabiertapsicoanalisis](https://www.instagram.com/escuelaabiertapsicoanalisis) / 1140839634



ACERCÁNDONOS
MOVIMIENTO CULTURAL